

「うふっ♥埼玉でこんなのみつけちゃった♪」展@喫茶ゆめいろ

会期:2017年8月22日-9月2日 会場:多機能型事業所わっくす喫茶「ゆめいろ」



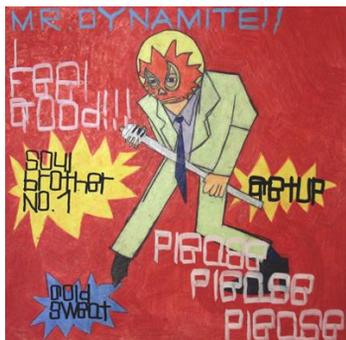
ヤマダジュンヤ / (医)双里会所属 (春日部市)

「ひげメガネおやじ」のモチーフは、いつでも彼の発想の源だ。アプローチの仕方を変えながら描き続けるうちに、「やり過ぎ感」に苛まれることもある。そうして、とりあえずやってみた時の偶発的な表現、その新鮮な感覚に思いを馳せる。「一周回ってお帰りにさいだね！」と周囲に揶揄されながらも、そこに回帰するまでの彼の果敢な挑戦は「やっぱりこれがいい、これでいい！」と納得できるまでの、こころの旅路でもあるのだ。



齋藤 進 / (医)双里会所属 (春日部市)

「天使は煙突から入りこんで、暖炉から部屋の中へやってくる...」明るくて、可愛らしくて、面白くて、楽しい世界。これまでの68年間、齋藤さんの人生がそんな夢のような出来事の連続だったとは限らない。だけれども齋藤さんは言うのだ。「例えていうなら世の中はディズニー。お姫様がいる世界に、天使がいたっておかしくはないでしょう。」



マスカラ・コントラ・マスカラ / (社福)昴所属 (東松山市)

どこかとぼけた表情の覆面レスラーの絵を描くのはケンジ氏、独特なカタチの文字を描くのはカズヒサ氏。スタッフがそれらを組み合わせ、ひとつの作品となります。2人の作風でなくては醸し出せないテイストです。作品はTシャツや文具等のグッズにもなり販売されています。



新井貴道 / (社福)啓和会所属 (久喜市)

バスケットボールも好きだけど、自分を表現するには絵が1番！休憩時間にのんびりと描くのが俺流。紙と鉛筆があれば勝手に手が動き、すいすいす〜いと紙いっぱい広がるパラレルワールド！隙間なく埋めつくされれば完成。緻密に考えられた計算式のようだ。



宮原裕美 / (社福)皆の郷所属(川越市)

一見して圧倒されるその絵は、ボールペンで描かれており、気の遠くなるばかりの細かな模様の組み合わせで構成されています。真っ白な紙にペン先が触れる瞬間、彼女が見ていること、感じていること、想っていること...すべてのイメージが複雑に絡み合いあるいは、零れ落ちるようにひろがっていきます。

異次元で不思議な物のようでもあり、ユニークでポップなものでもあり、また最近では花をモチーフにしながらい顔絵を描くなど繊細で大胆で明るく楽しい魅力的な作家です。



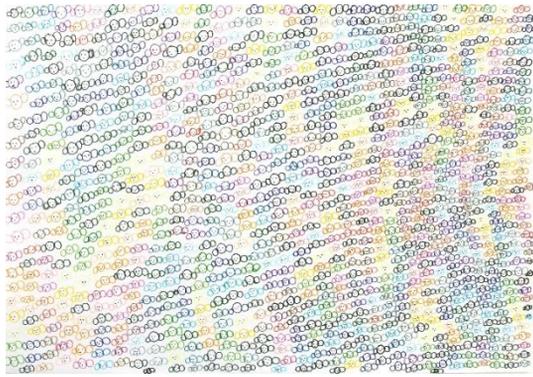
長島文也
埼玉県社会福祉事業団あげお
(上尾市)



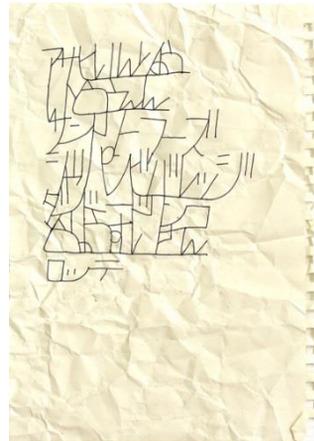
森川友博
埼玉県社会福祉事業団あげお
(上尾市)



苗村安夫
(社福)ウイング
(比企郡)



岩井美和子
(社福)みぬま福祉会
(川口市)



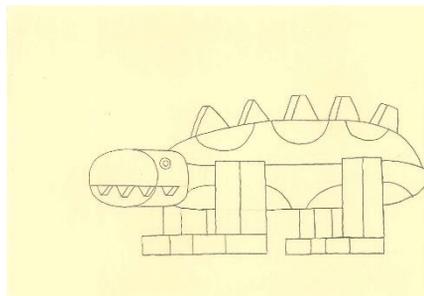
小林ちゃん
NPO法人織の音アート・福祉協会
(さいたま市)



島村利一
(社福)啓和会
(久喜市)



松岡理樹
(社福)ウイング
(比企郡)



平川寛隆
(社福)めだかすとりのむ
(川口市)



石井陸渡
(社福)川の郷福祉会
(三郷市)



安田英明
(社福)川の郷福祉会
(三郷市)



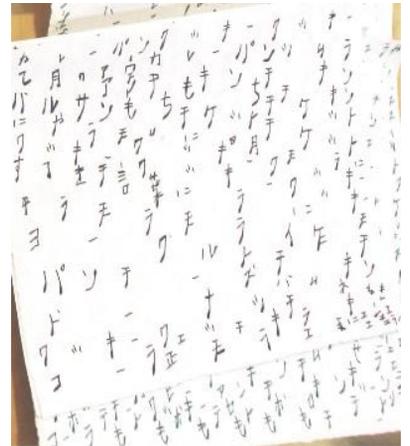
中沢潤
(社福)川の郷福祉会
(三郷市)



利根川美代子
(社福)啓和会
(久喜市)



斉藤淳太
(社福)めだかすとりにむ
(川口市)



横田和明
埼玉県社会福祉事業団あげお
(上尾市)



原田文
NPO法人織の音アート・福祉協会
(さいたま市)



小林春介
(社福)ウイング
(比企郡)



田村智宥
(社福)みぬま福祉会
(川口市)